

# Le Canard enchaîné

- 12 mai 2004 -

## *Le coin-coin des Variétés*

### **Madame Mado m'a dit**

**C'**EST depuis le comptoir du Bar des Oiseaux, situé dans une des ruelles du Vieux Nice, que Noëlle Perna a pris son envol pour finalement quitter sa province. Il faut dire qu'après avoir repris le bistrot que tenaient ses parents elle a pu se faire un sacré bagage de brèves de comptoir débitées entre pastis et tapenade pour des clients plus hauts en couleur les uns que les autres. Et c'est en s'inspirant de tous ces gens que, passant du zinc niçois aux planches parisiennes, elle a créé le personnage de Mado. Une créature phénoménale, tant par son look de super-« cagole » que par ses piques, qui fusent comme pétards du carnaval.

Ses savoureuses salades, la Niçoise les débite mimiques à l'appui, mêlant commérages et autodérision, conseils matrimoniaux, potins locaux et considérations planétaires. Ne la manquez pas. - **A. A.**

● « Mado la Niçoise de et par Noëlle Perna ». Théâtre de la Renaissance, 20, bd Saint-Martin, 75010 Paris.